

MEMORIA, TRAUMA E IDENTIDAD

II SEMINARIO INTERNACIONAL E INTERDISCIPLINAR

18 de diciembre de 2013

Centro de Estudios Iberoamericanos

Mario Benedetti

Facultad de Filosofía y Letras III

DIRECTORES:

Amelia Peral

José Luis Arráez

(Área de Filología Francesa)

ORGANIZADO POR:

Memoria e Identidades Literarias y Culturales (MIDEL)

Memòria, Identitat i Ficcions (MIF)

España Contemporánea (EC)

Franck Gaulier, *Mr Roland*

http://www.artquid.com/artist/gaulier.franck/franck_gaulier.html

F.B. Gaulier

Bajo el título “Memoria, trauma e identidad” se ha reunido a un conjunto de especialistas en literatura, historia, y cinematografía con el fin de abordar desde sus respectivos perfiles científicos la memoria traumática provocada por determinados acontecimientos históricos, sociales, culturales que han marcado la historia y su huella artística.



9 h 30 **Inauguración del Seminario a cargo de Jorge Olcina**
(Decano de la Facultad de Filosofía y Letras)



10 h **Joanna Partyka (Universidad de Varsovia): “Monjas y**
guerra: trauma e identidad en las crónicas conventuales”



10 h 30 **Jesús Camarero (Universidad del País Vasco): “Resilencia y**
narratividad”



11 h **Amelia Peral (Universidad de Alicante): “Memoria, identi-**
dad y autoficción en la escritura de la Shoah”



11 h 30 **José Luis Arráez (Universidad de Alicante): “Memoria,**
trauma e identidad judía en la escritura tras la Shoah”



12 h **Pausa café**



12 h 30 **Juan Antonio Ríos Carratalá (Universidad de Alicante):**
“La memoria y la ficción. El caso de Enric Marco”



13 h **Rafael Sebastià (Universidad de Alicante): “Represión y**
valores en el magisterio español de postguerra: 1936-1954”



16 h **Jaume Martí-Olivella (University of New Hampshire): “La**
mirada femenina i/en el nou cine documental català”



16 h 30 **Josep-Miquel Santacreu (Universidad de Alicante): “Les**
imatges gràfiques de la memòria als centres de reclusió”



17 h **Virgilio Tortosa (Universidad de Alicante): “Niños robados:**
último episodio de la memoria franquista”



17 h 30 **Xavier Crespo (director-gerent Dacsa produccions): “El**
documental de la memòria. L'experiència d'un productor



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



Departamento de Filologías Integradas

Área de Filología Francesa

Vicerrectorado de Cultura, Deportes y Política Lingüística

Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti

